



どんなにねだんがたかくとも、
うつくしくないものはある。
たとえただでも、
うつくしいものはある。

審査

- 一次審査の通過者50人には、企画展「谷川俊太郎の宇宙」で作成した『詩のプレゼント—わたしの谷川俊太郎詩集』(オリジナルフォルダ付き)を贈呈いたします。
- 最終審査の採用者には、『うつくしい!』の奥付にお名前を刻し、一冊を贈呈いたします。
- 審査結果は、採用者に直接通知いたします。

応募期間・締め切り

締め切り: 2019年9月23日(月・祝)
高志の国文学館必着

応募先・問い合わせ

- ①応募者の氏名、②年齢(学生の場合は学校名・学年)、③郵便番号、住所、④電話・Fax、メールアドレス(写真の場合、データの提供をお願いする場合があります)の応募者情報のほか、⑤文が掲載されているページ番号、⑥写真、絵画(イラスト含む)の名称、⑦撮影・制作場所などの作品情報を簡潔に記載してください。個人情報の扱い、応募者の個人情報は厳重に管理し、本件での連絡のみに使用いたします。



〒930-0095 富山県富山市舟橋南町2-22
高志の国文学館「うつくしい!」係
電話 076-431-5492
(9時30分~18時00分、火曜休館)



うつくしさをはかる、
ものさしのようなものはあるのだろうか？
あるひとつのものを、
ほかのもうひとつのものよりうつくしいと、
どうやってきめることができるのだろうか？

谷川俊太郎・文の絵本

『うつくしい!』

富山の美しい

写真

絵画

大募集

高志の国文学館では、谷川俊太郎・文の絵本『うつくしい!』(高志の国文学館編、富山県美術館・博物館協力)の発行を予定しています。この絵本にふさわしい写真・絵画(イラストを含む)を募集します。富山の美しい風景、美術工芸品などをお寄せください。

富山の魅力の詰まった絵本を全国に向けてお届けします。



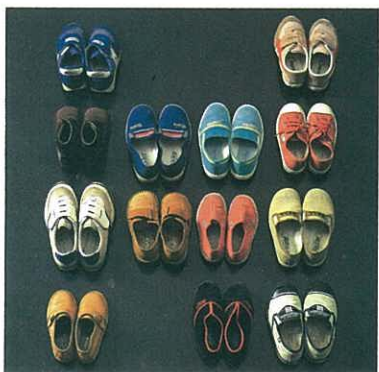
うつくしいもの、それはなにも
とくべつなものじゃない。
まいにち、まいにち、わたしたちは
きずかずに、いろんなうつくしいものに
とりかこまれてくらしてる。

応募内容

- 谷川俊太郎・文「うつくしい!」(テキストデータは高志の国文学館のホームページ、「更新情報」谷川俊太郎・文「うつくしい!」でご覧いただけるほか、企画展「谷川俊太郎の宇宙」の会期中、高志の国文学館でもご覧いただけます)の2ページから40ページの内、「公募」と記載されている文にふさわしい写真、絵画(イラストを含む)をお送りください。複数の文への応募はできますが、一つの文への応募作品は1点に限ります。
- 写真のサイズはL判又はキャビネサイズ、絵画は「官製はがきサイズ」とし、封書の表紙に「写真(絵画)在中」と朱書きしてください。応募作品は返却いたしません。採用された写真、絵画の著作権は主催者に帰属します。採用された写真・絵画は高志の国文学館での展示、当館のオリジナルグッズなどに使用することがあります。
- 応募資格は問いません。

選考方法

- 一次審査
高志の国文学館
(審査委員長 高志の国文学館館長 中西 進)
- 最終審査
谷川 俊太郎



うつくしいおんがいが、
にんげんのころをうごかすように、
どんなさきやかなものであっても、
うつくしいおこないは、
にんげんのころをやすらかにする。