

令和6年度

県民カレッジ連携講座

高志の国文学館 文学講座 (大学連携シリーズ)

受講料
無料

県内大学の協力を得て、
富山県ゆかりの「ふるさと文学」はもとより、
企画展示にあわせて、広く歴史や文化を探訪する文学講座を実施します。

開催日及び講師

第1回

4月28日(日) 富山の時空の物語 — 特色ある地形はどのようにしてできたか

富山大学 都市デザイン学部 准教授 **安江 健一** 氏



第2回

5月3日(金・祝) 日本語および日本文化の再認識 — 日本語教育との関連から

富山大学 教養教育院 教授 **ヨフコバ 四位 エレオノラ** 氏



第3回

5月11日(土) well-being 向上に向けた心理学的アプローチ

富山大学 大学院教職実践開発研究科 教授 **石津 憲一郎** 氏



第4回

7月6日(土) ラフカディオ・ハーンとフランス詩人たち

富山大学 学術研究部人文科学系 教授 **中島 淑恵** 氏



時 間 14:00~15:30

場 所 高志の国文学館 研修室101 定 員 **72**名(定員に達し次第、締切)

申込方法 裏面の受講申込書に必要事項を記入し、郵送またはFAXにて高志の国文学館まで送付してください。
(お電話でのお申込みも受け付けます。)

※受講票などは送付いたしません。(定員に達し、受講いただけない場合のみご連絡します。)

そ の 他 3講座以上受講された方には、希望により県民カレッジの単位(5単位)が認定されます。

問 合 せ
申 込 み 先

高志の国文学館

〒930-0095 富山市舟橋南町2-22
TEL:076-431-5492 FAX:076-431-5490

高志の国文学館では、facebook、X、instagramで
最新情報を発信しています。ぜひフォローしてください!



facebook



X



instagram

主 催 / 高志の国文学館 協 力 / 富山大学

受講申込書

ふりがな氏名	
連絡先	TEL: - - FAX: - -
住所	(県民カレッジ単位希望者のみ記載してください) 〒

受講を希望する講座に○をつけてください(複数可)

	日	講演題	講師	講座内容
1 <input type="radio"/>	4/28 (日)	富山の時空の物語 — 特色ある地形はどのようにしてできたか	やすえ けんいち 安江 健一氏 富山大学 都市デザイン学部 准教授	富山は、高い山と深い海に囲まれ、ダイナミックで特色ある地形がみられます。このような地形の形成には、隆起・沈降、侵食・堆積、断層運動、火山活動などの自然現象が関わっています。講演では、富山の地形の特色を紹介し、私たちが普段は触れることがない時間・空間スケールから富山の地形のでき方について考えます。また、能登半島地震の調査結果について紹介し、富山で発生する可能性のある地震についても考えます。
2 <input type="radio"/>	5/3 (金・祝)	日本語および日本文化の再認識 — 日本語教育との関連から	ししい ヨフコバ 四位 エレオノラ氏 富山大学 教養教育院 教授	日本語学習者は年々増加しており、国内では約26万人となっている。また、学習目的および学習方法の多様化も進んでいる。本講演では、他言語・他文化との比較も交えながら、外国語としての日本語や「外」から見た日本文化の特徴について考察したい。
3 <input type="radio"/>	5/11 (土)	well-being 向上に向けた心理学的アプローチ	いしづ けんいちろう 石津 憲一郎氏 富山大学 大学院教職実践開発研究科 教授	近年、well-being が注目されています。日本語では幸福感と訳されたり健康と訳されたり、わかるようでわかりにくい言葉でもあります。このwell-beingをどのようにとらえ、また、私たちが自分のwell-beingを支えつつも他者のwell-beingにも配慮するために、どのようなことができるでしょうか。ここでは臨床心理学的な視点から、何がこのwell-beingに影響を与え、どのようなことに心がけることで私たちがよりよく生活できるのかを振り返っていきたいと思います。
4 <input type="radio"/>	7/6 (土)	ラフカディオ・ハーンとフランス詩人たち	なかじま としえ 中島 淑恵氏 富山大学 学術研究部人文科学系 教授	ラフカディオ・ハーン (1850-1904) はロマン派から象徴派に至るフランスの詩人たちから多大な影響を受けています。今回はその中から、ジェラール・ド・ネルヴァル (1808-1855)、シャルル・ボードレー (1821-1867)、ジョゼ・マリア・ド・エレディア (1842-1905) を取り上げ、これらの詩人の作品をハーンがどのように読んだか、またそこからどのような影響を受けたかについて考察してみたいと思います。

※取得した個人情報は、本講座以外の目的で使用することはありません。

〈FAXでの申込み先〉高志の国文学館 〒930-0095 富山市舟橋南町2-22 FAX 076-431-5490

※表面の電話番号で、口頭でのお申込みも受け付けています。